

**СОГЛАСОВАНО**

Педагогическим советом  
МБОУ «Карпогорская СШ №118»  
Протокол № 2 от 26.10.2023 г.

**УТВЕРЖДАЮ**

Директор МБОУ «Карпогорская СШ №118»  
Т. Ф. Рашева  
Приказ № 01- 295-О.Д. от 07.11.2023 г.

**ПОЛОЖЕНИЕ**

об итоговом индивидуальном проекте обучающихся  
в соответствии с требованиями ФГОС СОО

**1. Общие положения**

1.1. Настоящее положение разработано на основе закона «Об образовании в Российской Федерации» (№273–ФЗ), в соответствии с требованиями ФГОС среднего общего образования и основной образовательной программы среднего общего образования МБОУ «Карпогорская СШ №118» (далее – Школа).

1.2. Индивидуальный итоговый проект является основным объектом оценки метапредметных результатов, полученных обучающимися в ходе освоения учебных программ.

1.3. Индивидуальный итоговый проект представляет собой учебный проект, выполняемый обучающимися в рамках одного или нескольких учебных предметов с целью продемонстрировать свои достижения в самостоятельном освоении содержания и методов избранных областей знаний и видов деятельности, способность проектировать и осуществлять целесообразную и результативную деятельность: учебно-познавательную, конструкторскую, социальную, художественно-творческую.

1.4. Руководителем проекта может являться учитель-предметник, классный руководитель, педагог-организатор, педагог дополнительного образования, педагог-психолог, социальный педагог и иной педагогический работник Школы или другой образовательной организации.

1.5. Выполнение индивидуального итогового проекта обязательно для каждого обучающегося, занимающегося по ФГОС СОО.

1.6. Защита индивидуального итогового проекта является одной из обязательных составляющих системы внутришкольного мониторинга образовательных достижений.

1.7. Невыполнение обучающимся 10-го класса индивидуального проекта равноценно получению неудовлетворительной оценки по учебному предмету.

1.8. Итоговая отметка в аттестат по дисциплине «Индивидуальный проект» выставляется в соответствии с Приказом Минпросвещения России от 05.10.2020 N 546 (ред. от 22.05.2023) "Об утверждении Порядка заполнения, учета и выдачи аттестатов об основном общем и среднем общем образовании и их дубликатов".

**2. Цели и задачи итогового индивидуального проекта**

2.1. *Для обучающихся:*

Продемонстрировать свои достижения в самостоятельном освоении избранной области.

2.2. *Для педагогов:*

Создание условий для формирования УУД обучающихся, развития их творческих способностей и логического мышления.

2.3. Задачами выполнения проекта являются:

2.3.1. Обучение планированию (обучающийся должен уметь чётко определить цель, описать шаги по её достижению, концентрироваться на достижении цели на протяжении всей работы).

2.3.2. Формирование навыков сбора и обработки информации, материалов (уметь выбрать подходящую информацию, правильно её использовать).

2.3.3. Развитие умения анализировать, развивать креативность и критическое мышление.

2.3.4. Формирование и развитие навыков публичного выступления.

2.3.5. Формирование позитивного отношения к деятельности (проявлять инициативу, выполнять работу в срок в соответствии с установленным планом).

### **3. Требования к организации работы над итоговым индивидуальным проектом**

3.1. План, программа подготовки и реализации проекта разрабатываются обучающимся совместно с руководителем проекта.

3.2. Возможно выполнение проектов обучающимися вне школы – в лабораториях вузов, исследовательских институтов, колледжей (возможно привлечение специалистов и ученых для руководства проектной и исследовательской работой обучающихся дистанционно).

3.3. Темы проектов могут предлагаться как педагогом, так и обучающимися. Тема, предложенная учеником, согласуется с педагогом.

3.4. Контроль соблюдения сроков осуществляет руководитель проекта.

3.5. Классный руководитель осуществляет контроль за успеваемостью обучающихся по учебному предмету «Индивидуальный проект».

3.6. В течение сентября обучающиеся 10-го класса должны определиться с учебным предметом и руководителем проекта. Данные заполняются педагогическим работником, который ведет предмет «Индивидуальный проект» в соответствии с таблицей в Приложении 1.

3.7. Тьюторское сопровождение проектной деятельности обеспечивается также учебным предметом «Индивидуальный проект», на котором изучаются теоретические основы проектной деятельности, а также выполняются практические задания.

3.8. Индивидуальный итоговый проект должен быть выполнен в течение одного учебного года (10 класс).

### **4. Требования к содержанию и направленности проекта**

4.1. Результат проектной деятельности должен иметь практическую направленность.

4.2. Типы проектов:

**Информационный проект** направлен на сбор информации о каком-либо объекте, явлении, на ознакомление окружающих с этой информацией, ее анализ и обобщение фактов

**Исследовательский проект** – проект, главной целью которого является выдвижение и проверка гипотезы.

**Творческий проект** предполагает создание произведения искусства и имеет своей целью привлечение интереса публики к проблеме проекта.

**Игровой или ролевой проект** представляет собой разработку сценария и проведение игры или квеста. Результаты этих проектов либо намечаются в начале их выполнения, либо вырисовываются в самом конце. Степень творчества здесь очень высокая, но доминирующим видом деятельности все-таки является игровая. Участники принимают на себя определенные роли, обусловленные характером и содержанием проекта. Это могут быть литературные персонажи или выдуманные герои, имитирующие социальные или деловые отношения, осложняемые придуманными участниками ситуации.

**Практико-ориентировочный проект** отличает четко обозначенный с самого начала результат деятельности его участников. Причем этот результат обязательно ориентирован на интересы самих участников.

**Социальный проект** – проект, направленный на решение проблемы той или иной социальной группы, территориального сообщества или общества в целом.

**Технологический (инженерный) проект** нацелен на освоение общих элементов инженерной технологии разработки и внедрения технических устройств и систем.

4.3. Основные направления проектной деятельности обучающихся:

- социальное;
- бизнес-проектирование;
- исследовательское;
- инженерно-конструкторское;
- информационное; творческое.

4.4. Результатом (продуктом) проектной деятельности может быть любая из следующих работ:

- **письменная работа** (эссе, реферат, аналитические материалы, обзорные материалы, отчеты о проведенных исследованиях, стендовый доклад и др.);
- **художественная творческая работа** (в области литературы, музыки, изобразительного искусства, экранных искусств), представленная в виде прозаического или стихотворного произведения, инсценировки, художественной декламации, исполнения музыкального произведения, компьютерной анимации и др.;
- **материальный объект**, макет, модель, иное конструкторское изделие;
- **отчетные материалы по социальному проекту**, которые могут включать как тексты, так и мультимедийные продукты

Примеры проектных продуктов представлены в Приложении 2

## 5. Этапы и примерные сроки работы над проектом

5.1. Последовательность этапов работы над проектом соответствует этапам продуктивной познавательной деятельности: проблемная ситуация - проблема, заключенная в ней и осознанная человеком - поиск способов решения проблемы - решение.

5.2. В процессе работы над проектом учащийся под контролем руководителя планирует свою деятельность по этапам:

- Подготовительный этап (сентябрь) - выбор предмета, темы и руководителя проекта.
- Основной этап (октябрь - апрель) - совместно с руководителем проекта разрабатывается план реализации проекта, сбор и изучение литературы, отбор и анализ информации, выбор способа представления результатов, оформление работы, предварительная проверка руководителем проекта.
- Заключительный (май) - защита проекта, оценивание работы.

Подробнее этапы работы над проектом представлены в Приложении 3

## 6. Структура итогового индивидуального проекта

**Титульный лист.** Титульный лист - является первой страницей пояснительной записки и заполняется по определенным правилам. В верхнем поле указывается полное наименование учебного заведения. В среднем дается название проекта без слова «тема» и кавычек, ниже - тип проекта. Название должно быть по возможности кратким и точным — соответствовать основному содержанию проекта. В нижнем правом углу указываются фамилия, имя и класс обучающегося, затем фамилия, имя, отчество и должность руководителя проекта. В нижнем поле указываются место и год выполнения работы (без слова год).

Образец титульного листа представлен в Приложении 4

**Оглавление.** В нём приводятся все заголовки пояснительной записки и указываются страницы, на которых они находятся. Сокращать их или давать в другой формулировке, последовательности и соподчиненности нельзя. Все заголовки пишутся с прописной буквы и без точки в конце. Последнее слово каждого заголовка соединяют отточием с соответствующим ему номером страницы в правом столбце оглавления.

**Введение** - первый раздел проекта, располагается на третьем листе после оглавления. Объем раздела - обычно 1-1,5 страницы. Каждый из перечисленных ниже пунктов Введения в работе описывается с нового абзаца без нумерации и без оформления в виде заголовка. Введение включает в себя ряд следующих положений:

- Актуальность темы (описание противоречия и проблемы, практическая значимость)
- Кому предназначен проект и в чем состоит его новизна
- Цель проекта
- Задачи проекта
- Гипотеза (для исследовательского проекта)
- Объект и предмет проектирования
- Методы
- Характеристика основных источников получения информации
- Предполагаемые результаты и риски

**Основная часть** состоит из теоретической и практической части. В теоретической части первостепенное внимание уделяется анализу различных данных, приводится краткий обзор литературы и других материалов по теме (исторические сведения, современное состояние, анализ рынка и др.).

В практической части необходимо разработать последовательность выполнения продукта. Она может включать в себя перечень этапов, технологическую карту, в которой описывается алгоритм операций с указанием инструментов, материалов и способов обработки. Также представляется полный расчет затрат на изготовление проектируемого продукта.

Основная часть структурно делится на более мелкие компоненты (главы, разделы, параграфы и т.п.). Содержание глав должно точно соответствовать теме работы и полностью ее раскрывать. Необходимо обязательно делать выводы о том, как эта информация пригодилась проектанту в работе.

Следует обратить внимание на то, чтобы между разделами основной части, а также введением, основной частью и заключением существовала логическая связь и, чтобы был обеспечен естественный переход от одного к другому. Обязательным во всех работах является необходимость соблюдения норм и правил цитирования, ссылок на различные источники.

В **заключении** последовательно излагаются полученные результаты, определяется их соотношение с общей целью и конкретными задачами, сформулированными во введении

Можно также указать пути продолжения исследования темы, а также конкретные задачи, которые предстоит при этом решать. Объем заключения должен составлять 1-2 страницы.

**Список использованных источников** может включать в себя литературные, статистические и другие источники научной и научно-технической информации, материалы из которых использовались при написании текстового документа. К ним относятся периодическая литература (статьи из журналов и газет), энциклопедии, справочники, периодические и научные издания (статьи из журналов, сборников и газет), законодательные и инструктивные материалы, статистические сборники, стандарты и другие нормативные документы, а также Интернет-ресурсы и электронные ресурсы баз данных и электронных библиотек. Независимо от алфавитного порядка первыми должны быть размещены нормативные акты в соответствии с их юридической силой (при наличии).

Список должен содержать не менее 5 источников. Они перечисляются в общем списке, в алфавитном порядке в соответствии с требованиями ГОСТ (Приложение 5). Необходимо соблюдение разработчиком проекта норм и правил цитирования, ссылок на различные источники. В тексте работы должна быть ссылка (в квадратных скобках вначале дается ссылка на номер источника, затем через запятую указывается номер страницы с сокращением «с.»). В случае заимствования текста работы (плагиата) без указания ссылок

на источник проект к защите не допускается.

Вспомогательные или дополнительные материалы, которые загромождают основную часть работы, помещают в **приложениях**. Приложения могут представлять собой текст, таблицы, карты, графики, рисунки. Приложения должны быть связаны с основным содержанием работы и помогать лучшему пониманию полученных результатов. Приложения должны быть пронумерованы и озаглавлены. В тексте работы на них должны содержаться ссылки.

## **7. Требования к оформлению итогового индивидуального проекта**

### **7.1. Общие требования к оформлению проектных работ:**

- 1) работа выполняется на листах стандарта А 4, шрифтом TimesNewRoman, размером шрифта 14 с интервалом между строк - 1,5; выравнивание – по ширине; цвет шрифта – чёрный;
- 2) абзацы в тексте начинают отступом первой строки (далее – абзацный отступ) 12,5 мм;
- 3) размер полей: верхнее – 20 мм., нижнее - 20 мм; левое – 30 мм, правое – 15 мм (контур полей не наносится);
- 4) каждая новая часть проекта (оглавление, введение, основная часть, заключение, список источников) начинается с новой страницы;
- 5) точка в конце заголовка, **располагаемого посередине строки**, не ставится;
- 6) все сокращения в тексте должны быть расшифрованы.
- 7) нумерация страниц – ВНИЗУ страницы по центру. Номер страницы не ставится на титульном листе и оглавлении, но они входят в общую нумерацию страниц, так же как и приложения.
- 8) объем текста проектной работы, включая формулы и список литературы, не должен быть более 10 машинописных страниц.
- 9) для приложений может быть отведено дополнительно не более 5 стандартных страниц. Страницы приложений нумеруются.

## **8. Требования к защите проекта**

8.1. Защита итогового индивидуального проекта осуществляется в соответствии с Приложением 6.

8.2. Сроки защиты индивидуальных проектов определяются приказом директора школы.

8.3. Презентация и защита индивидуальных учебных проектов проводится в мае на заключительных уроках предмета «Индивидуальный проект». Для проведения защиты создаётся специальная комиссия, в состав которой могут входить учителя, педагоги, администрация образовательного учреждения и иные заинтересованные лица. Количество членов комиссии не должно быть менее 3-х и более 7 человек. Состав комиссии для оценки индивидуальных проектов назначается приказом директора школы.

Комиссия оценивает уровень проектной деятельности конкретного обучающегося, дает оценку выполненной работы и заносит результаты в оценочный лист (Приложение 7, 8).

8.4. На защиту представляется проект (в печатном виде, в пластиковой папке-скоросшивателе, листы с текстом работы в файлы не вкладываются) и продукт (возможна фото- или видео- демонстрация продукта). Фото и видео материалы прилагаются на электронном носителе.

8.5. Процедура защиты проводится в устной форме и не должна превышать 10 минут. Обучающийся раскрывает актуальность, поставленные задачи, суть проекта и выводы. Далее следуют ответы на вопросы.

8.6. Результаты выполнения индивидуального итогового проекта оцениваются по итогам рассмотрения письменного описания в соответствии с представленной в п. 6 структурой, представленного продукта, презентации обучающегося.

8.7. После защиты индивидуального итогового проекта председатель комиссии сдаёт

проекты, оценочные листы и протокол решения комиссии (Приложение 9) заместителю директора по учебно-воспитательной работе.

8.8. Проект, не набравший минимальное количество баллов (оценка «неудовлетворительно») возвращается обучающемуся на доработку. Ученик дорабатывает ИП в течение недели, представляет к повторной защите.

8.9. Лучшие проекты (по согласованию с автором проекта) размещаются на сайте школы.

## **9. Критерии оценки итогового индивидуального проекта**

9.1. При *интегральном описании* результатов выполнения проекта вывод об уровне сформированности навыков проектной деятельности делается на основе оценки всей совокупности основных элементов проекта (продукта и пояснительной записки, отзыва, презентации) по каждому из четырех критериев:

**1) способность к самостоятельному приобретению знаний и решению проблем**, проявляющаяся в умении поставить проблему и выбрать адекватные способы ее решения, включая поиск и обработку информации, формулировку выводов и/или обоснование и реализацию/апробацию принятого решения, обоснование и создание модели, прогноза, макета, объекта, творческого решения и т.п. Данный критерий в целом включает оценку сформированности познавательных учебных действий;

**2) сформированность предметных знаний и способов действий**, проявляющаяся в умении раскрыть содержание работы, грамотно и обоснованно в соответствии с рассматриваемой проблемой/темой использовать имеющиеся знания и способы действий;

**3) сформированность регулятивных действий**, проявляющаяся в умении самостоятельно планировать и управлять своей познавательной деятельностью во времени, использовать ресурсные возможности для достижения целей, осуществлять выбор конструктивных стратегий в трудных ситуациях;

**4) сформированность коммуникативных действий**, проявляющаяся в умении ясно изложить и оформить выполненную работу, представить ее результаты, аргументированно ответить на вопросы.

9.2. оценивание производится на основе критериальной модели для исследовательского проекта (Приложение 10) и иных видов проектов (Приложение 11)

9.3. Отметка за выполнение проекта выставляется в графу «Проектная деятельность» в личном деле. В документ государственного образца об уровне образования – аттестат о среднем общем образовании - в раздел «Дополнительные сведения».

## **10. Права и ответственность сторон.**

Все участники образовательных отношений несут в установленном порядке ответственность за невыполнение или ненадлежащее выполнение функций, отнесенных к их компетенции данным Положением.

*Руководитель индивидуального проекта должен:*

1. Совместно с обучающимся определить тему и учебный план работы по индивидуальному образовательному проекту;

2. Совместно с обучающимся определить цель работы, этапы, сроки, методы работы, источники необходимой информации;

3. Мотивировать обучающего на выполнение работы по индивидуальному образовательному проекту;

4. Оказывать помощь обучающемуся по вопросам планирования, методики, формирования и представления результатов исследования;

5. Контролировать выполнение обучающимся плана работы по выполнению индивидуального образовательного проекта.

*Руководитель индивидуального проекта имеет право:*

- 1) Требовать от обучающего своевременного и качественного выполнения работы;
- 2) Использовать в своей работе имеющиеся в школе информационные ресурсы;
- 3) Обращаться к администрации школы в случае систематического несоблюдения сроков реализации плана индивидуального образовательного проекта.

*Обучающийся должен:*

- 1) Выбрать тему индивидуального образовательного проекта;
- 2) Посещать консультации и занятия по индивидуальному образовательному проекту;
- 3) Ответственно относиться к требованиям и рекомендациям руководителя
- 4) Подготовить публичный отчет о проделанной работе.

*Обучающийся имеет право:*

- 1) На консультацию и информационную поддержку руководителя на любом этапе выполнения индивидуального образовательного проекта;
- 2) Использовать для выполнения индивидуального образовательного проекта ресурсы школы, кроме печатной копировально-множительной техники.

Приложение 1

### Проектная деятельность обучающихся \_\_\_\_\_ класса

Классный руководитель \_\_\_\_\_

№	Ф.И. обучающегося	Учебный предмет	Руководитель проекта

Приложение 2

### Примеры проектных продуктов

- |  |                            |
|--|----------------------------|
| – анализ данных опроса                 | – компьютерная программа   |
| – атлас                                | – костюм                   |
| – атрибуты несуществующего государства | – макет                    |
| – бизнес-план                          | – модель                   |
| – видеофильм                           | – музыкальное произведение |
|  | – пакет рекомендаций       |

- эссе
- обзорные материалы,
- отчёты о проведённых исследованиях
- стендовый доклад
- мультимедийный продукт
- выставка
- газета
- журнал
- действующая фирма
- игра
- коллекция
- стенд
- дизайн- проект
- комплекс упражнений
- рецепт
- сравнительная таблица
- письмо в ...
- праздник
- публикация
- путеводитель
- реферат
- справочник
- система школьного самоуправления
- сценарий
- карта достопримечательностей
- серия иллюстраций
- тест
- учебное пособие
- лепбук
- библиографический список по теме
- критерии для сравнения или оценки
  - и т.д.

**План работы над проектом**

<b>Этап/срок</b>	<b>Содержание работы</b>	<b>Деятельность обучающихся</b>	<b>Деятельность учителя</b>
<b>1. Подготовительный</b>			
Поисковый	а) Определение темы и целей проекта, его исходного положения.	Обсуждают тему проекта с учителем и получают при необходимости дополнительную информацию. Определяют цели проекта.	Знакомит со смыслом проектного подхода и мотивирует учащихся. Помогает в определении цели проекта. Наблюдает за работой учеников.
<b>2. Основной</b>			
Аналитический	а) Определение источников необходимой информации. б) Определение способов сбора и анализа информации. в) Определение способа представления результатов (формы проекта). г) Установление процедур и критериев оценки результатов проекта.	Формируют задачи проекта. Вырабатывают план действий. Выбирают и обосновывают критерии успеха проектной деятельности	Предлагает идеи, высказывает предложения. Наблюдает за работой учащихся.
Работа над проектом	а) Сбор и уточнение информации б) Выбор оптимального варианта хода проекта. в) Поэтапное выполнение проектных задач.	Поэтапно выполняют задачи проекта.	Наблюдает, советует, косвенно руководит деятельностью учащихся.
Анализ, коррекция, оценка результата	а) Анализ информации. б) Формулирование выводов.	Работают над проектом, анализируя информацию. Оформляют проект.	
<b>3. Заключительный</b>			
Рефлексия. Защита индивидуального итогового проекта (апрель).	а) Подготовка отчета о ходе выполнения проекта с объяснением полученных результатов б) Анализ выполнения проекта, достигнутых результатов (успехов и неудач) и причин этого.	Представляют проект, участвуют в его коллективном анализе и оценке.	

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение  
«Карпогорская средняя школа №118»

## Название проекта без слова «тема» и кавычек

\_\_\_\_\_ проект

Тип проекта

Выполнен обучающимся \_\_\_\_\_ класса

\_\_\_\_\_  
Ф.И.О. (полностью)

Руководитель проекта: учитель, должность

\_\_\_\_\_  
Ф.И.О. (полностью)

с. Карпогоры  
20...

### Примеры описания изданий в списке использованных источников

#### 1) *Нормативные акты*

Российская Федерация. Конституция (1993). Конституция Российской Федерации [Текст] : офиц. текст. – М. : Маркетинг, 2001. – 40 с.

#### 2) *Описание книги одного автора*

Артемьева, Т. В. История метафизики в России XVIII века [Текст] / Т. В. Артемьева. - СПб. : Алетейя, 1996. - 317 с.

#### 3) *Описание книги двух и более авторов*

Шрайберг, Я. Л. Автоматизированные библиотечно-информационные системы России: состояние, выбор, внедрение и развитие [Текст] / Я. Л. Шрайберг, Ф. С. Воройский. - М. : Либеря, 1996. - 271 с.

#### 4) *Описание книги под заглавием*

Управление персоналом: от факторов к возможностям будущего [Текст] : учеб. пособие / А. А. Брасс [и др.] - Минск : УП "Технопринт", 2002. - 387 с.

#### 5) *Описание статьи из газеты*

Коршунов, А. А. Передумать можно только раз [Текст] / А. А. Коршунов ; беседовала Людмила Асютченко // Правда Севера. – 2016. – 27 сент. – С. 16.

#### 6) *Описание статьи из журнала*

Еремеева, Т. С. Дальний Восток и национальная безопасность России [Текст] / Т. С. Еремеева, А. В. Еремеева // Современные аспекты экономики. – 2007. – № 10. – С. 84–86 ; № 11. – С. 53–56

#### 7) *Описание ресурса удаленного доступа (Интернет)*

1. Широков, Ю. А. Техносферная безопасность : организация, управление, ответственность [Электронный ресурс] : учеб. пособие / Ю. А. Широков. – Электрон. текстовые дан. – Санкт-Петербург : Лань, 2017. – 408 с. – Режим доступа: <https://e.lanbook.com/book/91280>, доступ из ЭБС «Лань» (дата обращения : 30.11.2017). – Загл. с экрана

2. Российская Федерация. Законы. О рекламе [Электронный ресурс] : федер. закон: от 13.03.2006, № 38-ФЗ (действ. ред. 2016). – Электрон. дан. – Режим доступа: [http://www.consultant.ru/document/cons\\_doc\\_LAW\\_58968/](http://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_58968/), доступ СПС «Консультант плюс» (дата обращения: 30.11.17). – Загл. с экрана.

3. Научная электронная библиотека E-Library [Электронный ресурс] : [офиц. сайт] / Науч. электрон. б-ка. – Электрон. дан. – [Москва] : Научная электронная библиотека, 2000–2017. – Режим доступа : <https://elibrary.ru/>, свободный (дата обращения : 11.10.2017). – Загл. с экрана.

### Требования к защите проектной работы

1. Содержание защиты по проекту должно включать:

- обоснование актуальности темы, практической значимости проекта;
- изложение поставленных в нем целей и задач;
- описание хода выполнения проекта и полученных результатов;
- краткий обзор изученных источников и использованной литературы;
- продуманную демонстрацию иллюстративного материала

Выступление ограничивается во времени — 7-10 минут.

2. Выступление оценивается на основе критериев:

- соблюдение структуры выступления;
- соблюдение регламента;
- умение завоевать внимание аудитории и поддерживать его на протяжении всего выступления;
- адекватность громкости и темпа;
- адекватность языка и стиля;
- уверенность и убедительность манеры изложения.

3. Ответы на вопросы после выступления должны соответствовать требованиям:

- соответствия содержания ответов вопросам;
- корректности при ответе на вопросы оппонентов;
- краткости и аргументированности;
- грамотности речи и стилистической выдержанности изложения.

### Требования к компьютерной презентации, сопровождающей защиту проекта

Компьютерные презентации удобно создавать при помощи программы Microsoft PowerPoint.

Не стоит увлекаться чрезмерным включением цветовых и анимационных эффектов, т.к. они отвлекают внимание слушателей от сути проекта.

Компьютерная презентация проектной работы не должна превышать 12 слайдов.

Первый слайд (титульный) содержит информацию о теме, авторе и его научном руководителе. Второй слайд содержит сокращенные формулировки цели и основных задач работы. Затем следуют слайды с информацией по сути проекта. Затем слайд (слайды) с выводами, которые лучше не зачитывать (пусть слушатели читают со слайда). Завершить презентацию может точная копия титульного слайда. На фоне этого слайда докладчик отвечает на вопросы.

Текст слайдов должен быть информативным и содержать основную информацию по всем разделам проекта, расположенную в порядке представления каждого раздела.

Каждый слайд должен содержать заголовок. В конце заголовков точка не ставится.

Информация в презентации должна быть хорошо читаема даже с последних рядов предполагаемой аудитории, где и произойдет выступление. Для этого тексты и цифры должны быть достаточно крупными, а шрифт понятным (например, Tahoma или Times NR). Каждый слайд должен быть контрастным. Лучший фон для презентации – белый. Для выделения информации следует использовать рамки, границы, заливку и т.п.

Рекомендуется использовать не более трех цветов на одном слайде.

Фотографии, графики, таблицы на слайдах оформляются в соответствии с принятыми в научных публикациях нормами.

Презентация не должна повторять выступающего и должна минимум содержать текстовой информации ( не рекомендуется читать с экрана и дублировать на слайде текст выступления). Необходимо помнить, что презентация – цифровой аналог бумажных плакатов,

применявшихся на выступлениях ранее. Поэтому презентация должна содержать рисунки, фотографии, видео (при необходимости), таблицы, графики и схемы. Презентация не повторяет слова выступающего, а лишь дополняет их, создавая целостную и яркую картину выступления.

Если в презентации размещены полные тексты выводов или полное определение какого-либо понятия – не зачитывайте то, что явно и очевидно всем. Обратите внимание слушателей на экран с просьбой ознакомиться с выводами вашей работы или с определением понятия.

**Лист оценивания индивидуального итогового (исследовательского) проекта**  
**Ф.И.О.** \_\_\_\_\_ **класс** \_\_\_\_\_

Критерии	баллы
<b>1. Способность к самостоятельному приобретению знаний и решению проблем</b>	
<i>Критерий 1.1. Поиск, отбор и адекватное использование информации</i>	
<i>Критерий 1.2. Постановка проблемы</i>	
<i>Критерий 1.3. Актуальность и значимость темы проекта</i>	
<i>Критерий 1.4. Анализ хода работы, выводы и перспективы</i>	
<i>Критерий 1.5. Личная заинтересованность автора, творческий подход к работе</i>	
<i>Критерий 1.6. Полезность и востребованность продукта</i>	
<b>2. Сформированность предметных знаний и способов действий</b>	
<i>Критерий 2.1. Соответствие выбранных способов работы цели и содержанию проекта</i>	
<i>Критерий 2.2. Глубина раскрытия темы проекта</i>	
<i>Критерий 2.3. Качество проектного продукта</i>	
<i>Критерий 2.4. Использование средств наглядности, технических средств</i>	
<b>3. Сформированность регулятивных действий</b>	
<i>Критерий 3.1. Соответствие требованиям оформления письменной части</i>	
<i>Критерий 3.2. Постановка цели, планирование путей ее достижения</i>	
<i>Критерий 3.3. Сценарий защиты (логика изложения), грамотное построение доклада</i>	
<i>Критерий 3.4. Соблюдение регламента защиты (не более 7 мин.) и степень воздействия на аудиторию</i>	
<b>4. Сформированность коммуникативных действий</b>	
<i>Критерий 4.1. Четкость и точность, убедительность и лаконичность</i>	
<i>Критерий 4.2 Умение отвечать на вопросы, умение защищать свою точку зрения</i>	
Итого	

**Рекомендации** \_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_

**Оценка** \_\_\_\_\_ ( \_\_\_\_\_ )

« \_\_\_\_\_ » \_\_\_\_\_ 20\_\_ г.

Председатель комиссии: \_\_\_\_\_ / \_\_\_\_\_  
 (подпись) (расшифровка)

Члены комиссии: \_\_\_\_\_ / \_\_\_\_\_  
 (подпись) (расшифровка)

\_\_\_\_\_ / \_\_\_\_\_  
 (подпись) (расшифровка)

**Лист оценивания индивидуального итогового (кроме исследовательского) проекта**  
**Ф.И.О.** \_\_\_\_\_ **класс** \_\_\_\_\_

<b>Критерии</b>	<b>баллы</b>
Критерий 1. «Постановка цели, планирование путей ее достижения» (максимум 3 балла)	
Критерий 2. «Постановка и обоснование проблемы проекта» (максимум 3 балла)	
Критерий 3. «Глубина раскрытия темы проекта» (максимум 3 балла)	
Критерий 4. «Разнообразие источников информации, целесообразность их использования» (максимум 3 балла)	
Критерий 5. «Соответствие выбранных способов работы цели и содержанию проекта» (максимум 3 балла)	
Критерий 6. «Анализ хода работы, выводы и перспективы» (максимум 3 балла)	
Критерий 7. «Личная заинтересованность автора, творческий подход к работе» (максимум 3 балла)	
Критерий 8. «Соответствие требованиям оформления письменной части» (максимум 3 балла)	
Критерий 9. «Качество проведения презентации» (максимум 3 балла)	
Критерий 10. «Качество проектного продукта» (максимум 3 балла)	
Критерий 11. Соблюдение регламента защиты (не более 10 мин.) и степень воз- действия на аудиторию (максимум 3 балла)	
Критерий 12. Четкость и точность, убедительность и лаконичность (максимум 3 балла)	
Критерий 13. Умение отвечать на вопросы, умение защищать свою точку зрения (максимум 3 балла)	
Итого	

**Рекомендации** \_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_

**Оценка** \_\_\_\_\_ ( \_\_\_\_\_ )

« \_\_\_\_\_ » \_\_\_\_\_ 20\_\_ г.

Председатель комиссии: \_\_\_\_\_ / \_\_\_\_\_  
 (подпись) (расшифровка)

Члены комиссии: \_\_\_\_\_ / \_\_\_\_\_  
 (подпись) (расшифровка)

\_\_\_\_\_ / \_\_\_\_\_  
 (подпись) (расшифровка)

**ПРОТОКОЛ  
защиты индивидуального итогового проекта обучающихся \_\_\_ класса**

Ф.И.О. председателя комиссии: \_\_\_\_\_

Ф.И.О. членов комиссии: \_\_\_\_\_

На защиту явились допущенные к нему \_\_\_\_\_ человек.

Не явились \_\_\_\_\_ человек.

Ф.И.О. неявившихся: \_\_\_\_\_

Защита началась в \_\_\_\_\_ час \_\_\_\_\_ мин

Защита закончилась в \_\_\_\_\_ час \_\_\_\_\_ мин

№	ФИО обучающегося	Тема проекта	Количество баллов по критериям				Общее количество баллов	Итоговая оценка
			1. Способность к самостоятельному приобретению знаний и решению проблем	2. Сформированность предметных знаний и способов действий	3. Сформированность регулятивных действий	4. Сформированность коммуникативных действий		
1								
2								
3								

Особые мнения членов комиссии об оценке ответов отдельных учащихся:

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

Запись о случаях нарушений установленного порядка защиты:

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

Дата проведения защиты: « \_\_\_\_\_ » \_\_\_\_\_ 202\_\_ г.

Дата внесения в протокол оценок: « \_\_\_\_\_ » \_\_\_\_\_ 202\_\_ г.

Председатель комиссии: \_\_\_\_\_ / \_\_\_\_\_  
(подпись) (расшифровка)

Члены комиссии: \_\_\_\_\_ / \_\_\_\_\_  
(подпись) (расшифровка)

\_\_\_\_\_ / \_\_\_\_\_  
(подпись) (расшифровка)

Таблица «Оценивание исследовательского проекта на основе критериальной модели»

Критерии	Баллы
<b>1. Способность к самостоятельному приобретению знаний и решению проблем</b>	
<b><i>Критерий 1.1. Поиск, отбор и адекватное использование информации</i></b>	
Работа содержит незначительный объем подходящей информации из ограниченного числа однотипных источников	1
Работа содержит достаточный объем подходящей информации из однотипных источников	2
Работа содержит достаточно полную информацию из разнообразных источников	3
<b><i>Критерий 1.2. Постановка проблемы</i></b>	
Проблема сформулирована, но гипотеза отсутствует. План действий фрагментарный.	1
Проблема сформулирована, обоснована, выдвинута гипотеза, но план действий по доказательству/опровержению гипотезы неполный	2
Проблема сформулирована, обоснована, выдвинута гипотеза (гипотезы) дан подробный план действий по доказательству/опровержению гипотезы	3
<b><i>Критерий 1.3. Актуальность и значимость темы проекта</i></b>	
Актуальность темы проекта и ее значимость для ученика обозначены фрагментарно на уровне утверждений	1
Актуальность темы проекта и ее значимость для ученика обозначены фрагментарно на уровне утверждений, приведены основания	2
Актуальность темы проекта и ее значимость раскрыты и обоснованы исчерпывающе, тема имеет актуальность и значимость не только для ученика, но и для школы, села, района	3
<b><i>Критерий 1.4. Анализ хода работы, выводы и перспективы</i></b>	
Анализ замен кратким описанием хода и порядка работы	1
Представлен развернутый обзор работы по достижению целей, заявленных в проекте	2
Представлен исчерпывающий анализ ситуаций, складывающихся в ходе работы, сделаны необходимые выводы, намечены перспективы работы	3
<b><i>Критерий 1.5. Личная заинтересованность автора, творческий подход к работе</i></b>	
Работа шаблонная. Автор проявил незначительный интерес к теме проекта, но не продемонстрировал самостоятельности в работе, не использовал возможности творческого подхода	1
Работа самостоятельная, демонстрирующая серьезную заинтересованность автора, предпринята попытка представить личный взгляд на тему проекта, применены элементы творчества	2
Работа отличается творческим подходом, собственным оригинальным отношением автора к идее проекта	3
<b><i>Критерий 1.6. Полезность и востребованность продукта</i></b>	
Проектный продукт полезен после доработки, круг лиц, которыми он может быть востребован, указан неявно	1
Проектный продукт полезен, круг лиц, которыми он может быть востребован, указан. Названы потенциальные потребители и области использования продукта.	2
Продукт полезен. Указан круг лиц, которыми он может быть востребован. Сформулированы рекомендации по использованию полученного продукта, спланированы действия по его продвижению	3
<b>2. Сформированность предметных знаний и способов действий</b>	

<b><i>Критерий 2.1. Соответствие выбранных способов работы цели и содержанию проекта</i></b>	
Часть используемых способов работы не соответствует теме и цели проекта, цели могут быть до конца не достигнуты	1
Использованные способы работы соответствуют теме и цели проекта, но являются недостаточными	2
Способы работы достаточны и использованы уместно и эффективно, цели проекта достигнуты	3
<b><i>Критерий 2.2. Глубина раскрытия темы проекта</i></b>	
Тема проекта раскрыта фрагментарно	1
Тема проекта раскрыта, автор показал знание темы в рамках школьной программы	2
Тема раскрыта исчерпывающе, автор продемонстрировал глубокие знания, выходящие за рамки школьной программы	3
<b><i>Критерий 2.3. Качество проектного продукта</i></b>	
Проектный продукт не соответствует большинству требований качества (эстетика, удобство использования, соответствие заявленным целям)	1
Продукт не полностью соответствует требованиям качества	2
Продукт полностью соответствует требованиям качества (эстетичен, удобен в использовании, соответствует заявленным целям)	3
<b><i>Критерий 2.4. Использование средств наглядности, технических средств</i></b>	
Средства наглядности, в т.ч. ТСО используются фрагментарно, не выдержаны основные требования к дизайну презентации	1
Средства наглядности, в т.ч. ТСО используются, выдержаны основные требования к дизайну презентации, отсутствует логика подачи материала, нет согласованности между презентацией и текстом доклада	2
Средства наглядности, в т.ч. ТСО используются, выдержаны основные требования к дизайну презентации, подача материала логична, презентация и текст доклада полностью согласованы	3
<b>3. Сформированность регулятивных действий</b>	
<b><i>Критерий 3.1. Соответствие требованиям оформления письменной части</i></b>	
Предприняты попытки оформить работу в соответствии с установленными правилами, придать ей соответствующую структуру	1
Письменная часть работы оформлена с опорой на установленные правилами порядок и четкую структуру, допущены незначительные ошибки в оформлении	2
Работа отличается четкими и грамотным оформлением в точном соответствии с установленными правилами	3
<b><i>Критерий 3.2. Постановка цели, планирование путей ее достижения</i></b>	
Цель сформулирована, обоснована, дан схематичный план ее достижения	1
Цель сформулирована, обоснована, планирование деятельности соотносится с собственным жизненным опытом, задачи реализуются последовательностью	2
Цель сформулирована, четко обоснована, дан подробный план ее достижения, самостоятельно осуществляет контроль и коррекцию деятельности	3
<b><i>Критерий 3.3. Сценарий защиты (логика изложения), грамотное построение доклада</i></b>	
Тема и содержание проекта раскрыты <b>фрагментарно</b> , дано <b>сравнение</b> ожидаемого и полученного результатов	1
Тема и содержание проекта раскрыты, представлен <b>развернутый обзор</b> работы по достижению целей, заявленных в проекте	2
Тема и содержание проекта раскрыты. Представлен <b>анализ</b> ситуаций, складывавшихся в ходе работы, сделаны необходимые выводы, намечены перспективы рабо-	3

ты	
<b>Критерий 3.4. Соблюдение регламента защиты (не более 10 мин.) и степень воздействия на аудиторию</b>	
Материал изложен с учетом регламента, однако автору не удалось заинтересовать аудиторию	1
Автору удалось вызвать интерес аудитории, но он вышел за рамки регламента	2
Автору удалось вызвать интерес аудитории и уложиться в регламент	3
<b>4. Сформированность коммуникативных действий</b>	
<b>Критерий 4.1. Четкость и точность, убедительность и лаконичность</b>	
Содержание всех элементов выступления дают представление о проекте; присутствует культура речи, наблюдаются немотивированные отступления от заявленной темы в ходе выступления	1
Содержание всех элементов выступления дают представление о проекте; присутствует культура речи, немотивированные отступления от заявленной темы в ходе выступления отсутствуют	2
Содержание всех элементов выступления дают представление о проекте; наблюдается правильность речи; точность устной и письменной речи; четкость речи, лаконизм, немотивированные отступления от заявленной темы в ходе выступления отсутствуют	3
<b>Критерий 4.2 Умение отвечать на вопросы, умение защищать свою точку зрения</b>	
Ответы на поставленные вопросы однословные, неуверенные. Автор не может защищать свою точку зрения	1
Автор уверенно отвечает на поставленные вопросы, но не до конца обосновывает свою точку зрения	2
Автор проявляет хорошее владение материалом, уверенно отвечает на поставленные вопросы, доказательно и развернуто обосновывает свою точку зрения	3
Итого	

Условия принятия решения по проекту:

Полученные баллы переводятся в оценку в соответствии с таблицей.

УРОВЕНЬ	ОТМЕТКА	КОЛИЧЕСТВО БАЛЛОВ
Низкий уровень	Отметка «неудовлетворительно»	менее 24
Базовый уровень	Отметка «удовлетворительно»	25-32
Повышенный уровень	Отметка «хорошо»	33-40
Творческий уровень	Отметка «отлично»	41-48

Таблица «Оценивание иных видов проектов (кроме исследовательского) на основе критериальной модели»

<b>Критерий 1. «Постановка цели, планирование путей ее достижения» (максимум 3 балла)</b>	Баллы
Цель не сформулирована	0
Цель сформулирована, но план ее достижения отсутствует	1
Цель сформулирована, обоснована, дан схематичный план ее достижения	2
Цель сформулирована, четко обоснована, дан подробный план ее достижения	3
<b>Критерий 2. «Постановка и обоснование проблемы проекта» (максимум 3 балла)</b>	
Проблема проекта не сформулирована	0
Формулировка проблемы проекта носит поверхностный характер	1
Проблема проекта четко сформулирована и обоснована	2
Проблема проекта четко сформулирована, обоснована и имеет глубокий характер	3
<b>Критерий 3. «Глубина раскрытия темы проекта» (максимум 3 балла)</b>	
Тема проекта не раскрыта	0
Тема проекта раскрыта фрагментарно	1
Тема проекта раскрыта, автор показал знание темы в рамках школьной программы	2
Тема проекта раскрыта исчерпывающе, автор продемонстрировал глубокие знания, выходящие за рамки школьной программы	3
<b>Критерий 4. «Разнообразие источников информации, целесообразность их использования» (максимум 3 балла)</b>	
Использована не соответствующая теме и цели проекта информация	0
Большая часть представленной информации не относится к теме работы	1
Работа содержит незначительный объем подходящей информации из ограниченного числа однотипных источников	2
Работа содержит достаточно полную информацию из разнообразных источников	3
<b>Критерий 5. «Соответствие выбранных способов работы цели и содержанию проекта» (максимум 3 балла)</b>	
Заявленные в проекте цели не достигнуты	0
Значительная часть используемых способов работы не соответствует теме и цели проекта	1
Использованные способы работы соответствуют теме и цели проекта, но являются недостаточными	2
Способы работы достаточны и использованы уместно и эффективно, цели проекта достигнуты	3
<b>Критерий 6. «Анализ хода работы, выводы и перспективы» (максимум 3 балла)</b>	

Не предприняты попытки проанализировать ход и результат работы	0
Анализ заменен кратким описанием хода и порядка работы	1
Представлен развернутый обзор работы по достижению целей, заявленных в проекте	2
Представлен исчерпывающий анализ ситуаций, складывавшихся в ходе работы, сделаны необходимые выводы, намечены перспективы работы	3
<b>Критерий 7. «Личная заинтересованность автора, творческий подход к работе» (максимум 3 балла)</b>	
Работа шаблонная, показывающая формальное отношение автора	0
Автор проявил незначительный интерес к теме проекта, но не продемонстрировал самостоятельности в работе, не использовал возможности творческого подхода	1
Работа самостоятельная, демонстрирующая серьезную заинтересованность автора, предпринята попытка представить личный взгляд на тему проекта, применены элементы творчества	2
Работа отличается творческим подходом, собственным оригинальным отношением автора к идее проекта	3
<b>Критерий 8. «Соответствие требованиям оформления письменной части» (максимум 3 балла)</b>	
Письменная часть проекта отсутствует	0
В письменной части работы отсутствуют установленные правилами порядок и четкая структура, допущены ошибки в оформлении	1
Предприняты попытки оформить работу в соответствии с установленными правилами, придать ей соответствующую структуру	2
Работа отличается четким и грамотным оформлением в точном соответствии с установленными правилами	3
<b>Критерий 9. «Качество проведения презентации» (максимум 3 балла)</b>	
Презентация не проведена	0
Материал изложен с учетом регламента, однако автору не удалось заинтересовать аудиторию	1
Автору удалось вызвать интерес аудитории, но он вышел за рамки регламента	2
Автору удалось вызвать интерес аудитории и уложиться в регламент	3
<b>Критерий 10. «Качество проектного продукта» (максимум 3 балла)</b>	
Проектный продукт отсутствует	0
Проектный продукт не соответствует требованиям качества (эстетика, удобство использования, соответствие заявленным целям)	1
Продукт не полностью соответствует требованиям качества	2
Продукт полностью соответствует требованиям качества (эстетичен, удобен в использовании, соответствует заявленным целям)	3
<b>Критерий 11. Соблюдение регламента защиты (не более 10 мин.) и степень воздействия на аудиторию (максимум 3 балла)</b>	

Автор значительно превысил регламент, интереса у аудитории не вызвал	0
Материал изложен с учетом регламента, однако автору не удалось заинтересовать аудиторию	1
Автору удалось вызвать интерес аудитории, но он вышел за рамки регламента	2
Автору удалось вызвать интерес аудитории и уложиться в регламент	3
<b>Критерий 12. Четкость и точность, убедительность и лаконичность (максимум 3 балла)</b>	
Содержание всех элементов выступления не дает представление о проекте; полное несоответствие теме проекта	0
Содержание всех элементов выступления дают представление о проекте; присутствует культура речи, наблюдаются немотивированные отступления от заявленной темы в ходе выступления	1
Содержание всех элементов выступления дают представление о проекте; присутствует культура речи, немотивированные отступления от заявленной темы в ходе выступления отсутствуют	2
Содержание всех элементов выступления дают представление о проекте; наблюдается правильность речи; точность устной и письменной речи; четкость речи, лаконизм, немотивированные отступления от заявленной темы в ходе выступления отсутствуют	3
<b>Критерий 13. Умение отвечать на вопросы, умение защищать свою точку зрения (максимум 3 балла)</b>	
Автор не дает ответов на поставленные вопросы	0
Ответы на поставленные вопросы однословные, неуверенные. Автор не может защищать свою точку зрения	1
Автор уверенно отвечает на поставленные вопросы, но не до конца обосновывает свою точку зрения	2
Автор проявляет хорошее владение материалом, уверенно отвечает на поставленные вопросы, доказательно и развернуто обосновывает свою точку зрения	3

Условия принятия решения по проекту:

Полученные баллы переводятся в оценку в соответствии с таблицей.

УРОВЕНЬ	ОТМЕТКА	КОЛИЧЕСТВО БАЛЛОВ
Низкий уровень	Отметка «неудовлетворительно»	0 - 20
Базовый уровень	Отметка «удовлетворительно»	21 - 25
Повышенный уровень	Отметка «хорошо»	26 - 30
Творческий уровень	Отметка «отлично»	31 - 39